

Memoria de experiencia académica y profesional en Ostrava, República Checa

A lo largo de mi carrera profesional en la Universidad de Granada, he tenido el privilegio de participar en seis programas de movilidad. De estos, cuatro han sido movilidades Erasmus con fines docentes o de formación, destacándose dos estancias en Marruecos, una en Albania y una en la República Checa. La experiencia de participar en una estancia académica internacional siempre representa una gran oportunidad para el crecimiento profesional.

Del 6 al 10 de mayo de 2023, tuve el honor de formar parte de una movilidad internacional bajo el Programa de Movilidad con Fines de Formación, auspiciado por la Universidad de Granada. Este viaje, cuya sede fue la Universidad de Ostrava en la República Checa, se destacó por su gran impacto en mi desarrollo académico y profesional. Desde el primer día, la estancia en Ostrava se convirtió en una travesía de descubrimientos y aprendizajes. La inmersión en el mundo de la internacionalización y la interacción con destacados profesores de lenguas modernas me proporcionaron una perspectiva renovada sobre las mejores prácticas educativas y enfoques pedagógicos contemporáneos. Durante mi estancia, tuve el privilegio de asistir a clases y participar en seminarios que me permitieron explorar y comparar diversas metodologías pedagógicas. Dichas experiencias en el aula se convirtieron en un terreno fértil para el desarrollo de habilidades didácticas. Esta inmersión en el conocimiento propició una profundización en técnicas avanzadas de enseñanza de lenguas extranjeras y en la gestión de proyectos educativos. Los profesores de la Universidad de Ostrava emplearon una amalgama de enfoques tradicionales y modernos, ajustando sus técnicas a las necesidades específicas de sus estudiantes. Esta flexibilidad es un aspecto que considero crucial y que planeo incorporar en mis propias prácticas docentes. Además, tuve la oportunidad de observar cómo se implementan las tecnologías en el aula, algo que ha demostrado ser particularmente beneficioso para la enseñanza de lenguas extranjeras. La utilización de plataformas interactivas y recursos digitales facilita el aprendizaje e incrementa la motivación y el compromiso de los estudiantes.

Una de las habilidades más importantes que desarrollé fue la capacidad de adaptar mis métodos de enseñanza a diversos contextos y culturas. La diversidad cultural y académica de Ostrava me permitió ver cómo los profesores ajustan sus estrategias para satisfacer las necesidades de estudiantes de diferentes orígenes. Este enfoque adaptable es algo que planeo incorporar en mis clases, para asegurarme de que todos los estudiantes, independientemente de su trasfondo, disfruten de una experiencia educativa enriquecedora y eficaz. Este conocimiento adquirido es valioso en términos teóricos y tiene aplicaciones prácticas directas para mejorar la calidad educativa de los programas de Grado en Turismo (Francés I y III) y Estudios Franceses (Estudios Monográficos de la Literatura Francesa) en mi institución de origen. La adopción de métodos innovadores, probados en contextos internacionales, se presenta como una vía prometedora para elevar los estándares educativos y fomentar un ambiente de aprendizaje más dinámico y efectivo.

Firma (1): LOUBNA NADIM NADIM
En calidad de: Solicitante



Otro aspecto más enriquecedor de esta movilidad fue la oportunidad de establecer una red de contactos con diversos miembros de la Universidad de Ostrava. Estos contactos me facilitaron la creación de un gran proyecto colaborativo, la ejecución de investigaciones conjuntas en áreas de interés común, como la temática literaria. Este intercambio académico posibilita el desarrollo de programas académicos internacionales, incluyendo la propuesta de un posible máster y la firma de acuerdos de Movilidad con Fines de Enseñanza. Una red sólida de colaboración académica abre las puertas a oportunidades de financiación y apoyo internacional, lo que es crucial para la viabilidad y el éxito de iniciativas colaborativas. Este tipo de colaboración enriquecerá nuestras investigaciones y fortalecerá los lazos entre nuestras instituciones. Además, estas interacciones abren la puerta a futuros proyectos y publicaciones conjuntas, lo que puede tener un impacto significativo en nuestras carreras académicas.

La estancia en Ostrava también proporcionó valiosas oportunidades para la reflexión y el desarrollo personal. Participar en discusiones académicas y en actividades culturales locales permitió una comprensión más profunda de la rica historia y cultura de la República Checa. Estas experiencias culturales complementaron el aprendizaje académico y proporcionaron un contexto más amplio para entender las prácticas educativas y administrativas en Ostrava. La rica historia de Ostrava y su vibrante cultura fueron aspectos que enriquecieron mi estancia. Participar en actividades culturales, como visitas a museos y eventos locales, me permitió comprender mejor el contexto histórico y cultural en el que operan las instituciones educativas en la República Checa.

Tras regresar de Ostrava, uno de mis objetivos principales es implementar las metodologías y enfoques aprendidos durante mi estancia. Esto implica una revisión y actualización de los planes de estudio, incorporando elementos innovadores que fomenten un aprendizaje más interactivo y centrado en el estudiante. La adopción de tecnologías digitales en el aula, por ejemplo, se perfila como una estrategia clave para mantener a los estudiantes motivados. Además, planeo organizar talleres y seminarios en mi institución de origen para compartir las experiencias y conocimientos adquiridos en Ostrava con mis colegas. Estos talleres servirán para difundir las mejores prácticas y fomentar una cultura de innovación y mejora continua en nuestra comunidad académica.

La red de contactos establecida en Ostrava y en otras universidades es un recurso invaluable para el desarrollo del proyecto internacional. **Ouvrez vos Cœurs à la Culture Francophone II : TRESSER LES HISTOIRES DES GARDIENNES DE LA PAROLE ET DE LA TERRE EN AFRIQUE** de la Agencia Universitaria de la francofonía con un presupuesto de 36000 euros. El proyecto articula tres ejes principales: mujer, literatura y sostenibilidad ambiental. El consorcio responsable de este proyecto se distingue por la diversidad y la complementariedad de sus miembros. Reúne instituciones de enseñanza superior e investigación africanas y europeas, así como organizaciones no académicas, creando así una sinergia única. Gracias a la movilidad efectuada a las diversas instituciones, se ha logrado poner en marcha esta colaboración multisectorial y transversal que favorece un intercambio de conocimientos y prácticas. Este intercambio enriquece las perspectivas y métodos de trabajo, constituyendo así una verdadera fuerza.



La estancia académica en Ostrava ha sido una experiencia transformadora que ha enriquecido tanto mi desarrollo profesional como personal.

La gran oportunidad de adquirir conocimientos en una institución académica de renombre, de establecer contactos internacionales y de sumergirme en una cultura rica y diversa, constituye un hito de incalculable valor en mi carrera profesional. Este privilegio tiene un impacto directo y trascendental en la estrategia de internacionalización del currículum de los profesores universitarios, alineándose de manera ejemplar con las nuevas directrices implantadas en la reciente Ley Orgánica del Sistema Universitario (LOSU). La internacionalización de la educación superior no es solo un objetivo, sino una necesidad imperante en el contexto global actual.

Firma (1): LOUBNA NADIM NADIM
En calidad de: Solicitante

